

NOMENCLATURE

R1, R2	: 12 (brun rouge noir)
R3	: 150 (brun vert brun)
R4, R5	: 330 (orange orange brun)
R6	: 470 (jaune violet brun)
R7	: 56K (vert bleu orange)
R8	: 120K (brun rouge jaune)
C1, C2	: 18pF
C3 à C7	: noté 1nF ou 102
C8, C9	: noté 4.7nF ou 472 ou 502
L1, L2	: self de choc
T1, T2	: BFR90 ou équivalent
	, soudure, circuit imprimé

AMPLI D'ANTENNE

1Mhz a 1Ghz

- AL: 9 à 12v
- F: 1Mhz à 1 GHz
- Gain: environ 22 dB

SK 19

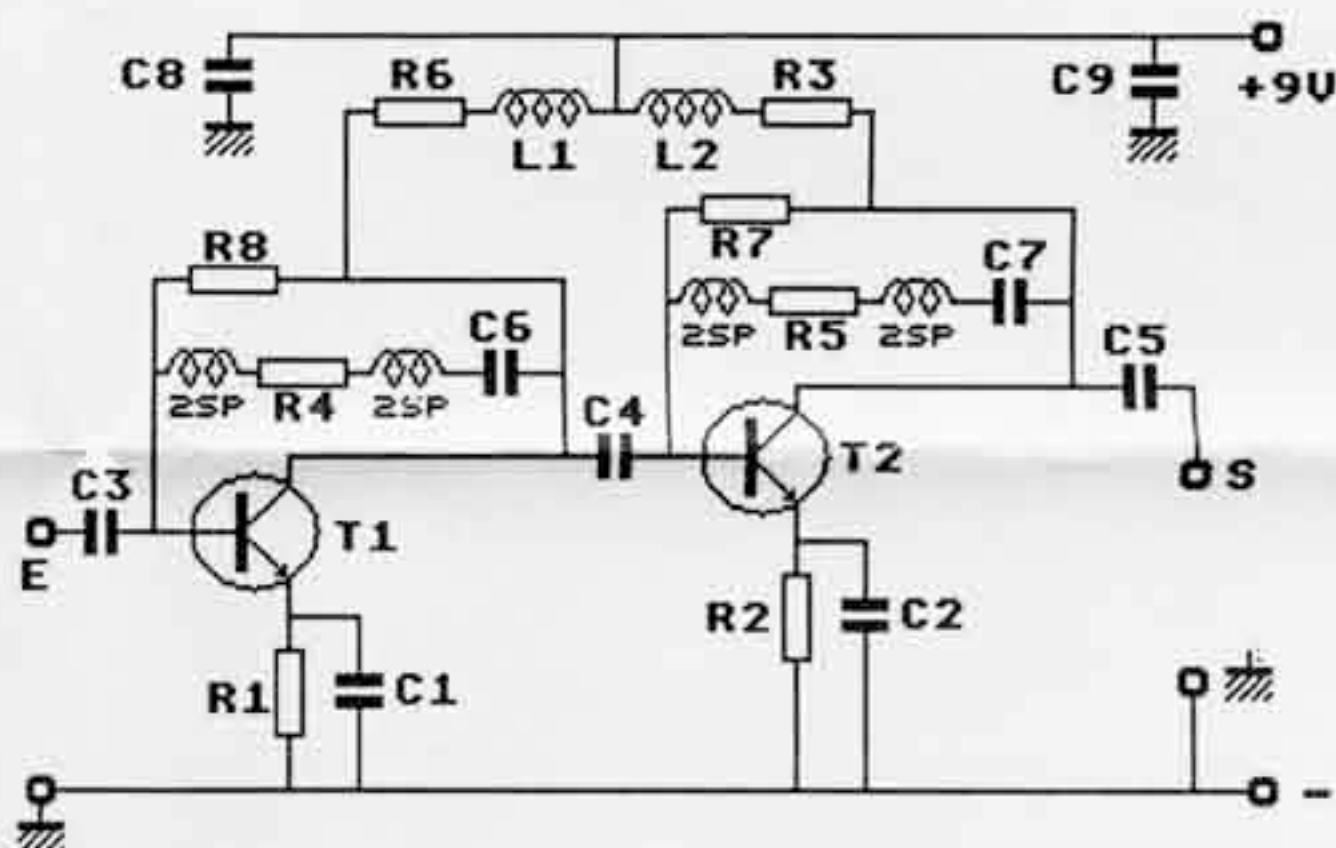
REALISATION PRATIQUE

Le dessin des composants étant imprimé sur le circuit, le cablage n'offre pas de difficultés particulières. Les composants sont placés côté dessin sauf pour T1 et T2 et le plus près possible du circuit imprimé avec des connections très courtes. Si ces conditions ne sont pas remplies, le montage ne fonctionnera pas correctement.

Cablez: Les résistances, les condensateurs, le support de pile en reliant le fil noir à la borne "-" du montage et le fil rouge à la borne "+"

Avant de cabler les résistances R4 et R5, il faut réaliser deux petites selfs à leurs extrémités. Pour cela prendre un foret de 2 mm de diamètre et bobinez 2 spires en utilisant les connections de R4 et R5. Ces spires devront être régulières, non jointives et le plus près possible du corps des résistances.  R4/R5
Finir par les transistors T1 et T2 qui sont soudés directement côté cuivre sur les petites pastilles plates prévues à cet effet. La référence du transistor ne doit pas être visible et doit être contre l'époxy.

SCHEMA THEORIQUE



MISE EN ROUTE

Contrôlez une dernière fois votre montage et surtout les soudures. Une mauvaise soudure = une panne. Raccordez l'entrée et la sortie à l'aide de câble blindé 75 ohms. Afin de diminuer l'amplification des bruits de fond, le montage devra être installé le plus près possible de l'antenne. Nous vous conseillons de monter le kit dans un boîtier métallique.

NOUS VOUS SOUHAITONS UNE BONNE
REALISATION

